

2009

les flâneries musicales

18 juin-22 juillet de Reims
www.flaneriesreims.com



Vendredi 19 juin

-  Concert d'ouverture classique
-  19h30
-  Basilique Saint-Remi

LILIANA FARAON SOPRANO
ROBERT GETCHELL TÉNOR
ALAIN BUET BARYTON
LA GRANDE ECURIE ET LA CHAMBRE DU ROY
CHŒUR NICOLAS DE GRIGNY
JEAN-CLAUDE MALGOIRE DIRECTION
JEAN-MARIE PUISSANT CHEF DE CHŒUR

J. Haydn (1732-1809) La Création

La Grande Ecurie et la Chambre du Roy est subventionnée par le Ministère de la Culture - DRAC Nord Pas-De-Calais.

Le Chœur Nicolas de Grigny bénéficie du soutien de la Ville de Reims, du Ministère de la Culture/DRAC Champagne-Ardenne, du Conseil Régional de Champagne-Ardenne, (ORCCA), du Conseil Général de la Marne et de la Caisse des Dépôts et Consignations.

Avec le soutien de la Ville de Reims et la participation de Pingat Ingénierie et La Caisse des Dépôts et Consignations.

**LILIANA FARAON /SOPRANO
ROBERT GETCHELL /TÉNOR
ALAIN BUET /BARYTON**

**LA GRANDE ÉCURIE
ET LA CHAMBRE DU ROY
JEAN-CLAUDE MALGOIRE /DIRECTION**

**VIOLON I
PHILIPPE COUVERT
ANDRÉE MITERMITE
FRANK PICHON
PHILIPPE JEGOUX
ALAIN PEGEOT
HÉLÈNE LACROIX
ALAIN VIAU**

**VIOLON II
BERNADETTE CHARBONNIER
EMMANUELLE BARRÉ
FRANÇOIS GASNIER
SANDRINE NAUDY
CLARISSE RINALDO**

**ALTO
JEAN-LUC THONNERIEUX
HÉLÈNE COUVERT
SAMANTHA MONTGOMERY
FRANÇOISE ROJAT
MARIE ST LOUBERT BIÉ**

**VIOLONCELLE
ELENA ANDREYEV
VERÈNE WESTPHAL
DOMINIQUE DUJARDIN
JEAN-CHRISTOPHE MARQ
NICOLAS CRNJANSKI**

**CONTREBASSE
LUC DEVANNE
MACHAEL GREENBERG**

**FLÛTE ET PICCOLO
AMÉLIE MICHEL
FRANÇOIS NICOLET**

**HAUTBOIS
PATRICK BEAUGIRAUD
VINCENT ROBIN**

**CLARINETTE
DANIELE LATINI
FRANÇOIS GILLARDOT**

**BASSON
FRANÇOIS CHARRUYER
EMMANUEL VIGNERON**

**CONTREBASSON
ALEXANDRE SALLES**

**COR
EMMANUEL PADIEU
FLORENT MAUPETIT**

**TROMPETTE
JEAN-LUC MACHICOT
PHILIPPE GENESTIER**

**TROMBONE
FRED LUCCHI
JEAN-MARIE BONCHE
FABIEN DORNIC**

**TIMBALES
DIDIER PLISSON**

**ORGUE
LAURENT STEWART**

**CHŒUR NICOLAS DE GRIGNY
JEAN-MARIE PUISSANT /CHEF DE
CHŒUR**



**Les hôtessees d'accueil sont coiffées par
l'équipe des salons CARRE D'ART**

AU PROGRAMME

SAMEDI 20 JUIN 16H00 / 5€ - 10€

PALAIS DU TAU
SALLE DU FESTIN

EDNA STERN /PIANO

J.-S. Bach / F. Busoni : Choral "Nun komm, der Heiden Heiland"

J.-S. Bach : Préludes et fugues n°2 BWV 847, 6 BWV 851, 11 BWV 856 et 12 BWV 857 du Clavier Bien Tempéré, livre I

J.-S. Bach / J. Brahms : Chaconne pour la main gauche

F. Chopin : 2 nocturnes op.37

F. Chopin : Ballade n°1, en sol mineur op.23

F. Chopin : Ballade n°3, en la bémol majeur op.47

SAMEDI 20 JUIN 19H30 / 5€ - 15€
CIRQUE

VIVA AMERICA !

ORCHESTRE NATIONAL DE LORRAINE
JACQUES MERCIER /DIRECTION
WILHELMENIA FERNANDEZ /SOPRANO
BRUNO FONTAINE /PIANO

L. Bernstein : Ouverture de Candide

L. Bernstein : West Side Story, extraits

G. Gershwin : Porgy and Bess, extraits

Rodgers/Hammerstein : My Fair Lady and Carousel

G. Gershwin : Rhapsodie in Blue
Traditional Spirituals

B. Fontaine : Flânerie n°1 "Not marble nor the gilded monuments..." (Création Mondiale)

VISITE AVANT CONCERT

Afin de découvrir conjointement les lieux qui accueillent quelques concerts dans le cadre des Flâneries Musicales, une visite est organisée

au **Palais du Tau**
le samedi 20 juin 2009
de 14h00 à 15h00

La visite sera animée par Mme Agathe DEMISSY, guide conférencier.

Elle portera sur les sculptures déposées de la Cathédrale, visages, masques et portraits.

Le RDV est fixé à 13h45 devant le musée

Palais du Tau
2, rue du Cardinal de Lorraine /Reims

Tarif : La conférence est offerte par Les Flâneries Musicales de Reims. L'inscription est obligatoire et la visite est limitée à 30 personnes.

Renseignements et inscriptions :
Camion billetterie des Flâneries Musicales

Contacts : Corinne Herbay, administratrice de production /03.26.36.78.01
Geoffrey LEPINETTE et Véronique PINTELON, assistants de production /03.26.36.78.16/05
www.flaneriesreims.com

Le concert d'Edna Stern, pianiste, débutera à 16h dans la salle du Festin du palais du Tau
tarif réduit **5€** /tarif plein **10€**

CENTRE DES
MONUMENTS NATIONAUX



LA BASILIQUE SAINT-REMI

Ouverture de 8h à 19h (à la tombée de la nuit l'hiver). Visite libre, guidée ou audio-guidée. Musée Saint-Remi ouvert de 14h à 18h30 (19h samedi et dimanche), fermé certains jours fériés.

Cette admirable basilique romano-gothique procure un réel sentiment de monumentalité. La forte impression que procurent les volumes n'est arrêtée par aucune fioriture, le décor intérieur étant réduit à sa plus simple expression. Elle fut construite au XI^e siècle pour abriter la Sainte Ampoule et les reliques, aujourd'hui conservées dans une châsse en bronze, de Saint-Remi, l'évêque qui baptisa Clovis vers 498 et dont le tombeau occupe le centre de l'édifice.

La nef romane et le chœur gothique (fin XII^e siècle) constituent un ensemble époustouflant d'harmonie, égayé par la richesse de coloris des verrières médiévales de la façade et du chœur.

L'ancienne abbaye royale (bâtiments subsistant XVII-XVIII^e siècles) qui jouxte la basilique, a connu quelques vicissitudes. Devenant caserne puis hôpital au XIX^e siècle, elle abrite désormais un musée consacré à l'histoire et à l'archéologie rémoise.

INFO PLUS

Chaque samedi soir, du 27 juin au 3 octobre 2009, l'histoire de la basilique est contée aux visiteurs, des jeux d'ombre et de lumière donnent vie à l'édifice et mettent en valeur son architecture.

Texte tiré du Guide des Eglises réalisé par le CRT