

# La Création

---

Haydn



direction musicale

Jean-Marie Puissant

Jeudi 20 décembre 2001 à 20 h 30  
Théâtre Gabrielle-Dorziat

# LA CREATION

De HAYDN

Direction  
Jean-Marie Puissant

à la tête du Chœur Nicolas De Grigny  
et de l'orchestre du Grand Théâtre de Reims.

Production du Grand Théâtre de Reims

*C'est vers la fin de sa vie, il a alors 63 ans, que Haydn compose cette œuvre exécutée pour la première fois en 1798 sous la direction de l'auteur.*

*Trois anges, Gabriel (Soprano), Uriel (Ténor) et Raphaël (Basse), commencent par relater les débuts du monde avant que Eve (Soprano) et Adam (Basse) n'en parachèvent le récit. Des chœurs se mêlent à l'action en chantant et célébrant la fin de chaque journée.*

*Joseph Haydn comprit que la vie naissante ne s'était pas réalisée sans quelques soubresauts. Sa musique restitue cette sensation d'une morale graduellement ascendante de l'œuvre du créateur.*

*Pour cet oratorio, création de l'Orchestre du Grand Théâtre de Reims, la direction a été confiée à Jean-Marie Puissant, bien connu des mélomanes, collaborateur régulier ou occasionnel de Williams Christie, Daniel Barenboim, Pierre Boulez, parmi d'autres. Une soirée lyrique de très grande qualité vous attend donc.*

**Mécénat France Télécom**



*Depuis bientôt 15 ans,  
France Télécom soutient la musique vocale*



**le SALMANAZAR**

Réservations 03.26.51.15.99